



CONCORSO INTERNAZIONALE
DI COMPOSIZIONE
2 AGOSTO



Il Concorso Internazionale di Composizione “2 agosto” nasce nel 1994 per volontà dell’**Associazione tra i familiari delle vittime della strage alla Stazione di Bologna del 2 Agosto 1980.**

Nella musica Torquato Secci, presidente dell’Associazione in quegli anni, vide lo strumento più idoneo a tener viva non solo la memoria delle vittime di quell’atto infame, ma anche e soprattutto la lezione che da quella vicenda avremmo dovuto apprendere. A quel crimine bisognava rispondere con un autonomo gesto creativo, da qui il concorso di composizione, che mirasse a cambiare il segno del messaggio terroristico, a trasformarne la sostanza, e ad andare oltre la mera commemorazione. La musica doveva sostituire il fragore della bomba.

Da allora, che si svolge sotto l’**Alto Patronato del Presidente della Repubblica Italiana** nel rispetto dell’impegno morale che ci siamo assunti, **il Concorso Internazionale di Composizione “2 Agosto”** ha costruito un proprio itinerario artistico, aprendo alle più diverse esperienze musicali, tra i suoi vincitori compositori provenienti da ogni parte del mondo. Fondamentale la collaborazione con la RAI, che manda in onda il concerto finale, che si svolge in Piazza Maggiore appunto la sera del 2 agosto, sia in radio, sia in televisione.

Punto di partenza quello di garantire ai concorrenti sia solisti di riconosciuta fama (tra i tantissimi, basterebbe qui citare **Salvatore Accardo, Michael Brecker, Al di Meola, Stanislav Bunin, Michel Portal, Richard Galliano**), sia una compagine orchestrale di grande livello (prima l’**Orchestra della Fondazione Toscanini**, oggi quella del **Teatro Comunale di Bologna**), e sul podio direttori di riconosciuto talento.

Il **Concorso Internazionale di Composizione “2 Agosto”** è stato sostenuto da alcuni tra gli artisti di maggior spicco sulla scena internazionale. La nostra particolare gratitudine va ai presidenti della giuria: **Riccardo Muti, Ennio Morricone, Riccardo Chailly, Semyon Bychkov, Eliot Fisk, Federico Mondelci, Robert Beaser, Tania León, Michel Portal, Jacob Ter Veldhuis, Jesus Villa Rojo, Aurelio Samorì, Marco Tutino, Klaus Ager.**

Il direttore artistico
Fabrizio Festa



Concorso
Internazionale
di Composizione **2**
agosto

**Concorso Internazionale
di Composizione 2 Agosto**
Via Oberdan 24
40100 Bologna
info@concorso2agosto.it
www.concorso2agosto.it

**SOTTO L'ALTO PATRONATO
DELLA PRESIDENZA
DELLA REPUBBLICA**

COMITATO D'ONORE

Presidente del Senato
Presidente della Camera dei Deputati
Presidente del Consiglio dei Ministri
Presidente della Giunta Regionale
dell'Emilia-Romagna
Prefetto di Bologna
Sindaco di Bologna
Presidente della Provincia di Bologna
Cardinale Arcivescovo di Bologna
Magnifico Rettore dell'Università di Bologna
Sindaco di Castiglione dei Pepoli
Sindaco di San Benedetto Val di Sambro
Presidente dell'Associazione tra i Familiari delle
Vittime della strage alla Stazione di Bologna
del 2 agosto 1980

**Presidenti delle giurie
dal 1995 ad oggi:**

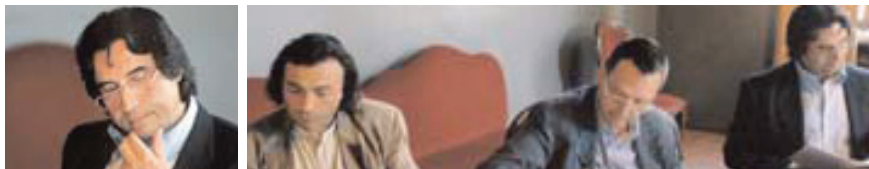
Riccardo Muti
Ennio Morricone
Michelangelo Zurletti
Riccardo Chailly
Semyon Bychkov
Eliot Fisk
Federico Mondelci
Robert Beaser
Tania Leòn
Michel Portal
Jacob Ter Veldhuis
Jesus Villa-Rojo
Aurelio Samorì
Marco Tutino
Klaus Ager

**ARTISTI OSPITI
DAL 1995 AD OGGI**

Salvatore Accardo
Maria Agricola
Stephen Alltop
Mauro Ancillotti
Guido Arbonelli
Angelo Arciglione
Arianna Ballotta
Lele Barbieri
Ivano Battiston
Alessandro Bertola
Pietro Borgonovo
Maurizio Bozzi
Monaldo Braconi
Alessandro Brachetti
Stanislav Bunin
Gary Burton
Uri Caine
Paolo Calabresi
Daniele Callegari
Nicola Campogrande
Michele Cosentini
Mario Cassi
Stefano Cerrato
Antonella Cesari
Francoise Choveaux
Robert Cohen
Larry Coryell
Claude Delangle
Annamaria Dell'Oste
Fabrizio De Rossi Re
Al Di Meola
Barbara Doll
Veronika Dzhioeva
Antonino Fogliani
Paolo Fresu
Richard Galliano
Mauro Gallo

Michele Gamba
Osman Gioia
Danilo Grassi
Tomaso Lama
Angelo Liziero
Jerzy Maksymiuk
Augusto Mancinelli
Gabriele Mangione
Luca Marianini
Roberto Marini
Giampiero Martirani
Lorenzo Meo
Piero Monti
Maurizio Moretti
Lorenzo Paesani
Stefano Paolini
Stefano Parrino
Marco Pavin
Francesco Pepicelli
Carlo Pedini
Danilo Perez
Gabriele Pieranunzi
John Psathas
Antonio Romano
Cristiano Rossi
Marcello Rota
Tiziana Scandaletti
Orazio Sciortino
Iwona Sobotka
Giovanni Sollima
Luigi F. Tagliavini
Arturo Tamajo
Liuwe Tamminga
Vahid Taj
Diana Torto
Fausta Vetere
Cristina Zavalloni

1995



I E D I Z I O N E - O R C H E S T R A

GIURIA:

Riccardo Muti - *Presidente*
Salvatore Accardo
Hubert Stuppner
Gioacchino Lanza Tomasi
Alberto Caprioli
Azio Corghi
Fabrizio Festa

Primo Premio a:

Fabio Nieder con *CINQUE PEZZI PER ORCHESTRA*

Secondo Premio a:

Carlo Pedini con *IL CANTICO DEI CANTICI*

Terzo Premio a:

Roberto Rusconi con *NEL SILENZIO... DAL PROFONDO*

ORCHESTRA DA CAMERA DI BOLOGNA

Arturo Tamajo *direttore*

Solisti:

Cristiano Rossi - *violino*

Marco Pavin - *chitarra*



1996

II E D I Z I O N E - O R C H E S T R A

GIURIA:

Ennio Morricone - *Presidente*
Luisa Castellani
Renato Rivolta
Claudio Scannavini
Alessandro Solbiati
Walter Tortoreto
Fabrizio Festa

GIURIA SELEZIONI CANTANTI:

Michelangelo Zurletti - *Presidente*
Adriano Cavicchi
Sabino Lenoci
Sergio Segalini
Gianni Tangucci

Primo Premio a:

Alberto Colla con *PAX*

Secondo Premio a:

Angelo Inglese con *...ETENIM SI EGO PAX...*

Terzo Premio a:

Nicola Ciarmatori con *...EFFERAS FERAS...*

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE "ARTURO TOSCANINI"

Arturo Tamajo *direttore*

Solisti:

Michele Cosentini - *voce recitante*

Tiziana Scandaletti - *soprano*

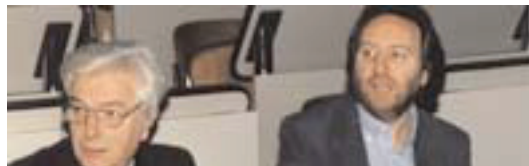
Maria Agricola - *soprano*

Annamaria Dell'Oste - *soprano*

Fausta Vetere - *voce solista*

Antonio Romano - *voce solista*

1997



GIURIA:

Riccardo Chailly - *Presidente*
Giuliano Carmignola
René Jonker
Jerzy Maksymiuk
Michelangelo Zurletti
Fabrizio Festa

III EDIZIONE - VIOLINO, PIANOFORTE E ORCHESTRA

Primo Premio a:

Massimiliano Messieri con *VIRUS*

Secondo Premio a:

Luca Belcastro con *LA SPERANZA SI TORCE*

Terzo Premio a:

Alessandra Corbelli con *PICCOLO CONCERTO N.1*

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE "ARTURO TOSCANINI"

Jerzy Maksymiuk *direttore*

Solisti:

Cristiano Rossi - *violino*

Gary Burton - *vibrafono*

Danilo Perez - *pianoforte*

Gabriele Pieranunzi - *violino*

Maurizio Moretti - *pianoforte*



1998

IV EDIZIONE - ORCHESTRA

GIURIA:

Semyon Bychkov - *Presidente*
Leonid Klinitchev
Renée Jonker
Danilo Grassi
Carlo Galante
Vincenzo Palermo
Fabrizio Festa

Primo Premio a:

Thomas Ingoldsby con
LAMENTATIONS AND CELEBRATIONS

Secondo Premio a:

Paolo Coggiola con
LO SPECCHIO DI NIGROMONTANUS

Terzo Premio a:

Giovanni Bonato con *WÖRPOSS PASSACAGLIA*

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE "ARTURO TOSCANINI"

Daniele Callegari *direttore*

Solisti:

Paolo Calabresi - *voce recitante*

Antonella Cesari - *soprano*

Monaldo Braconi - *pianoforte*

1999



V E D I Z I O N E - CHITARRA ELETTRICA E ORCHESTRA

GIURIA:

Eliot Fisk - *Presidente*
 Tomaso Lama
 Giovanni Sòllima
 Giampiero Martirani
 Matteo D'Amico
 Fabrizio Festa

Primo Premio a:

Christos Papageorgiou con *AIROCKLINOS*

Secondo Premio a:

Dragana Jovanovich con *AB RE 1999*

Terzo Premio a:

Ronald MacNiven con *CONFLICTS AND RESOLUTIONS*

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE

“ARTURO TOSCANINI”

Daniele Callegari *direttore*

CORO DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

Piero Monti *direttore*

Solisti:

Larry Coryell - *chitarra elettrica*

Al Di Meola - *chitarra elettrica*

Tomaso Lama - *chitarra elettrica*

Augusto Mancinelli - *chitarra elettrica*

Giampiero Martirani - *chitarra elettrica*

Maurizio Bozzi - *basso elettrico*



2000

V I E D I Z I O N E - SASSOFONO E ORCHESTRA

GIURIA:

Federico Mondelci - *Presidente*
 John Psathas
 Carlo Pedini
 Fabrizio Festa

Primo Premio a:

Marco Biscarini con *SOLO PER QUESTA NOTTE*

Secondo Premio a:

Rossano Pinelli con *UMORE*

Terzo Premio a:

Mirko Guerrini con *PEACE #3*

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE

“ARTURO TOSCANINI”

Marcello Rota *direttore*

CORO DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

Piero Monti *direttore*

Solisti:

Michael Brecker - *sassofono*

Federico Mondelci - *sassofono*

Claude Delangle - *sassofono*

Leni Stern - *chitarra*

2001



VII EDIZIONE - FISARMONICA E ORCHESTRA

GIURIA:

Robert Beaser - *Presidente*
 Ada Gentile
 Dragana Jovanovich
 Ivano Battiston
 Fabrizio De Rossi Re
 Richard Galliano
 Fabrizio Festa

Primo Premio a:

Pino Iodice con *THE LAST STATION*

Secondo Premio a:

Marco Biscarini con *DA LONTANO... ADAGIO*

Terzo Premio a:

Shigeru Kan-No con *SEMI-CONCERTO GROSSO*

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE "ARTURO TOSCANINI"

Pietro Borgonovo *direttore*

Solisti:

Richard Galliano - *fisarmonica*

Ivano Battiston - *fisarmonica*



2002

VIII EDIZIONE - VIOLINO E ORCHESTRA

GIURIA:

Tania Leòn - *Presidente*
 Salvatore Accardo
 Barbara Doll
 Kamran Khacheh
 Paolo Maragoni
 Aurelio Samorì
 Fabrizio Festa

Primo Premio a:

Daniele Gasparini con *IL VIOLINO INVISIBILE*

Secondo Premio a:

Tomi Räisänen con *NOMÁD*

Terzo Premio a:

Shaun Bracey con *FROM TRAGEDY TO HOPE*

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE "ARTURO TOSCANINI"

Antonino Fogliani *direttore*

Solisti:

Salvatore Accardo - *violino*

Barbara Doll - *violino*

Anna Tifu - *violino*

2003



IX E D I Z I O N E - CLARINETTO E ORCHESTRA

GIURIA:

Michel Portal - *Presidente*
 Françoise Choveaux
 Jesus Villa-Rojo
 Dimitri Nicolau
 Guido Arbonelli
 Fabrizio Festa

Primo Premio a:

Andrea Manzoli con *CONCERTANTE DA VOCI*

Secondo Premio a:

Anthony Suter con *SLIPPING SLOWLY INTO THE SKY*

Terzo Premio a:

Hiroaki Tokunaga con *CLARINETTISSIMO*

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE "ARTURO TOSCANINI"

Stephen Alltop - *direttore*

Solisti:

Guido Arbonelli - *clarinetto*

Michel Portal - *clarinetto*

Tomaso Lama - *chitarra*

Maurizio Bozzi - *Basso elettrico*

Stefano Paolini - *batteria*



2004

X E D I Z I O N E - PIANOFORTE E ORCHESTRA

GIURIA:

Jacob Ter Veldhuis - *Presidente*
 Berislav Sipus
 Nuno Guedes De Campos
 Enrico Cocco
 Fabrizio Festa

Primo Premio a:

Tatsuji Toyozumi con *RADIATION*

Secondo Premio a:

Vito Palombo con *MOVIMENTO I*

Terzo Premio a ex aequo:

Orazio Sciortino con *SCENE FROM A DREAM*

Eddy Serafini con *MOVIMENTO CONCERTANTE*
 - *IN ANTIQUA SILVA OBSCURA*

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE "ARTURO TOSCANINI"

Francesco Di Mauro *direttore*

Solisti:

Stanislav Bunin - *pianoforte*

Uri Caine - *pianoforte*

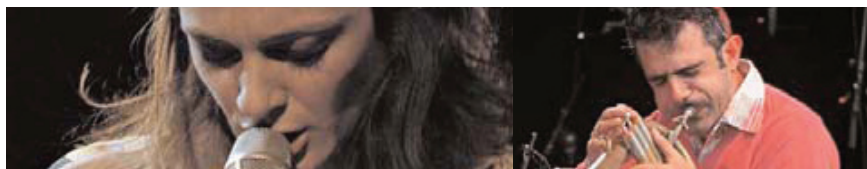
Angelo Arciglione - *pianoforte*

Andrea Corazzieri - *pianoforte*

Michele Gamba - *pianoforte*

Orazio Sciortino - *pianoforte*

2005



XI EDIZIONE - TROMBA/TROMBONE E ORCHESTRA

GIURIA:

Jesus Villa-Rojo - *Presidente*
Wing Wah Chan
Dimitri Nicolau
Gianvincenzo Cresta
Ivano Ascari
Fabrizio Festa

Primo Premio a:

Takahiro Sakuma con *PRAISE OF THE EARTH*

Secondo Premio a:

Eddy Serafini con *DA UNA VISIONE PROFETICA(...)*

Terzo Premio a:

Mirko Guerrini con *LA STAGIONE DEI FIORI*

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE

“ARTURO TOSCANINI”

Antonino Fogliani *direttore*

Solisti:

Cristina Zavalloni - *voce*

Paolo Fresu - *tromba*

Ivano Ascari - *tromba*

Luca Marianini - *tromba*

Alessandro Bertola - *trombone*



2006

XII EDIZIONE - FLAUTO E ORCHESTRA

GIURIA:

Aurelio Samorì - *Presidente*
Mario Ancillotti
Filippo Bulfamante
Bryan Johanson
Riccardo Piacentini

Primo Premio a:

Federico Cumar con
PAPAGENO MADE ME WRITE THIS PIECE

Secondo Premio a:

Kenkichi Sakai con *BURLESCA CONCERTANTE*

Terzo Premio a:

Giancarlo Scarvaglieri con *MOZART MEETS ME*

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE

“ARTURO TOSCANINI”

Stephen Alltop - *direttore*

Solisti:

Iwona Sobotka - *soprano*

Mario Cassi - *baritono*

Mario Ancillotti - *flauto*

Stefano Parrino - *flauto*

2007



XIII EDIZIONE-VIOLONCELLO /BASSO ELETTRICO E ORCHESTRA

GIURIA:

Marco Tutino - *Presidente*
 Filippo Bulfamante
 Nicola Campogrande
 Bryan Johanson
 Peter Anthony Monk
 Francesco Pepicelli
 Fabrizio Festa

Primo Premio a:

Andrea Nosari con *LONG OLD ROAD*

Secondo Premio a:

Adriana Isabel Figueroa Mañas con *AIRE DE TANGO*

Terzo Premio a:

Simone Santini con *IL RITO DELL'INVERNO*

ORCHESTRA DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

ORCHESTRA DELLA FONDAZIONE "ARTURO TOSCANINI"

Vito Clemente - *direttore*

Solisti:

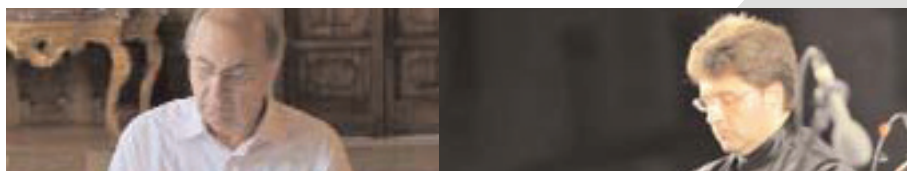
Robert Cohen - *violoncello*

Francesco Pepicelli - *violoncello*

Stefano Cerrato - *violoncello*

Maurizio Bozzi - *basso elettrico*

Angelo Liziero - *basso elettrico*



2008

XIV EDIZIONE -SINTETIZZATORI/CAMPIONATORI E ORCHESTRA

GIURIA:

Klaus Ager - *Presidente*
 Osman Gioia
 Per Rundberg
 Henri-Claude Fantapié
 Tomi Räisänen
 Gianvincenzo Cresta
 Massimiliano Messieri
 Filippo Bulfamante
 Fabrizio Festa

Primo Premio a:

Javier Farias con *CANTA LA TIERRA*

Secondo Premio a:

Alejandro Marco Gomez Lopera con
LA DANZA DE LA TIERRA

Terzo Premio a:

Daniel Basford con
CONCERTANTE SUITE

ORCHESTRA DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

Vito Clemente - *direttore*

Solisti:

Lorenzo Meo - *sintetizzatore*

Lorenzo Paesani - *sintetizzatore*

Mauro Gallo - *sintetizzatore*

2009



XV EDIZIONE - VOCE SOLISTA, CORO E ORCHESTRA

GIURIA:

Tania León - *Presidente*
 Thüning Brähm
 Osman Gioia
 Detlev Glanert
 Gianni Nazzareno Francia
 Massimo Priori
 Fabrizio Festa

Primo Premio a:

Amirhossein Eslami Mirabadi (Iran) con
PARSI "MEMORIAL OF FERDOWSI"

Secondo Premio a:

Michele Corcella (Italia) con
SOLENNEMENTE E INTENSAMENTE

Terzo Premio a:

Anton Tanonov con
SEVERING WINTER

Premio Mozart a:

Pier Paolo Cascioli (Italia) con
PIÙ FORTE DELLA MORTE

Tiziana Scaldaletti - Soprano

ORCHESTRA E CORO

DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

OSMAN GIOIA - *Direttore*

PAOLO VERO - *Maestro del Coro*

Solisti:

Arianna Ballotta - soprano

Veronika Dzhioeva - soprano

Tiziana Scandaletti - soprano

Diana Torto - voce

Alessandro Brachetti - voce

Gabriele Mangione - tenore

Vahid Taj - baritono

Michele Corcella - chitarra elettrica

Mauro Gallo - tastiere

Maurizio Bozzi - basso elettrico

Lele Barbieri - batteria

2010



XVI EDIZIONE - PIANO E ORCHESTRA

GIURIA:

Ennio Morricone - *Presidente*

Thüring Bräm

Luca Cori

Angelo Inglese

Massimo Priori

Fabrizio Festa

Primo Premio a:

Andrej Goricar con *EX ANIMA*

Secondo Premio a:

Karaki Ryosuke con

THE BIRD THAT ASPIRES TO THE MOON

Terzo Premio a:

Ulziibayar Shatar con *VARIATIONS A TOKKATA ON A MONGOLIAN FOLK SONG*

Premio Mozart a:

Gianluca Cascioli con

FANTASIA PER PIANOFORTE E ORCHESTRA

ORCHESTRA DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

RICCARDO CENI - *Direttore*

Solisti:

Davide Cirrito - piano

Francesco Ricci - piano

Fernando Fabio - piano

Gianluca Cascioli - piano

**Opere commissionate dal Concorso Internazionale di Composizione "2 agosto"
dal 1995 ad oggi:**

Marco Betta - *Orizzonte* - Aria per violino e orchestra - solista: Cristiano Rossi

Sergio Rendine - *Exultate* - per voci popolari, e orchestra

Solisti: Fausta Vetere e Antonio Romano

Luis de Pablo - *Vendaval* - per orchestra sinfonica

Carlo Boccadoro - *Why?* - per violino, pianoforte e orchestra

Solisti: Cristiano Rossi Danilo Perez

Danilo Perez - *Panamerican suite* - per vibrafono, pianoforte e orchestra

Solisti: Gary Burton, Danilo Perez

Carlo Pedini - *Le strade di Torquato* - per percussioni -

Ennio Morricone - *Non devi dimenticare* - per voce recitante, soprano e orchestra

Sergio Bardotti - autore testo *Non devi dimenticare*

Giovanni Sollima - *Guitar Chemistry* - per chitarra elettrica e orchestra

Larry Coryell - *Sentenza del Cuore* - per due chitarre elettriche e orchestra

Solisti: Larry Coryell, Al Di Meola

Leni Stern - *I see your face* - per voce, coro e orchestra - testo di Leni Stern

Solista: Leni Stern

Michael Brecker - *African Skies* - (orchestrazione di Gil Goldstein)

- per sax tenore, coro e orchestra

Solista Michael Brecker

John Psathas - *Omnifenix* - per sassofono tenore e orchestra

Solista: Michael Brecker

Fabrizio De Rossi Re - *Slow Dance* - per fisarmonica e orchestra

Solista: Ivano Battiston

Tania Léon - *Horizons* - per orchestra sinfonica

Françoise Choveaux - *Fantasie op. 122* - per clarinetto e orchestra

Solista: Guido Arbonelli

Michel Portal - *Histoire de vent* - (orchestrazioni: Marco Biscarini, Daniele Furlati)

- per clarinetto e orchestra - Solista: Michel Portal

Uri Caine - *In memoriam* - per piano solo

Solista: Uri Caine

Paolo Fresu - *Venticinque anni dopo* - (orchestrazioni: Fabrizio Festa) - per tromba e orchestra:

Solisti: Paolo Fresu, Cristina Zavalloni

Fabrizio Festa - *Clandestino* - per voce, tromba e orchestra

Solisti: Cristina Zavalloni, Paolo Fresu

Nicola Campogrande - *Absolut* - nuova versione per violoncello, basso elettrico e orchestra

Solisti: Robert Cohen, Angelo Liziero

Lorenzo Ferrero - *2 Agosto*. Prima variazione - Variazioni su un tema di Banchieri per organo e orchestra.

Solista: Roberto Marini

Gianvincenzo Cresta - *A Miriam. Con la punta delle dita..*

- Variazioni su un tema di Banchieri per organo e orchestra.

Solista: Roberto Marini

Alberto Colla - *Ricordo* - Variazioni su un tema di Banchieri per organo e orchestra.

Solista: Roberto Marini

Bryan Johanson - *Fresco* - Variazioni su un tema di Banchieri per organo e orchestra.

Solista: Roberto Marini

Tatsuji Toyozumi - *Voices* - Little Things

Tommi Räisänen - *Voices* - Fortuna Favoris

Pedro Ravares - *Voices* - Baião

Simone Santini - *Voices* - La forza debole



Il Concorso è organizzato dalla
Associazione Concorso Internazionale di Composizione “2 agosto”
Stefano Cuppi - Presidente
Bruno Borsari - Vice Presidente
Fabrizio Festa - Direttore Artistico
Chiara Monetti - Consulente
Maurizio Guermandi - Direttore comunicazione e marketing

Via Oberdan 24
40126 - Bologna (Italia)
info@concorso2agosto.it
www.concorso2agosto.it

Il Concorso è promosso e sostenuto dal Comitato di Solidarietà alle Vittime delle Stragi composto da Comune di Bologna, Provincia di Bologna, Regione Emilia-Romagna, Comune di San Benedetto Val di Sambro.



Crediti fotografici: Primo Gnani, Maurizio Guermandi; Zauro Mii, Luciano Nadalini, Roberto Piccinini, Roberto Serra, Gilberto Veronesi