

المسابقة الدولية للتلحين الموسيقي "2 أغسطس" الدورة الثامنة عشرة بولونيا 2012

إعلان مسابقة

تقام دورة عام 2012 للمسابقة الدولية للتلحين الموسيقي "2 أغسطس" برعاية وتعزيز "جمعية أسر ضحايا مذبحه محطة المطار في بولونيا يوم 2 أغسطس 1980"، و"لجنة التضامن مع ضحايا المذابح"، ويتم تفعيلها بالتعاون مع مسرح بلدية مدينة بولونيا. وتقام المسابقة تحت الرعاية السامية لرئيس الجمهورية.

دورة عام 2012 للمسابقة الدولية للتلحين الموسيقي "2 أغسطس" تدخل ضمن برنامج مشروع "تجربة شوينبيرغ The Schoenberg Experience".

(1) سوف تمنح المسابقة ثلاث جوائز مقسمة كالتالي:

الجائزة الأولى	5000 يورو
الجائزة الثانية	2500 يورو
الجائزة الثالثة	1500 يورو

الألحان الفائزة سيتم عزفها في ساحة مادجوري في بولونيا يوم 2 أغسطس 2012 بمناسبة فعاليات إحياء ذكرى ضحايا المذابح.

(2) يمكن أن يشارك في المسابقة موسيقيون من كافة الجنسيات، والذين لن يكونوا قد بلغوا في 30 مايو 2012 واحد وأربعين عاماً من العمر.

(3) يُطلب من المتسابقين تلحين قطعة موسيقية يتم عزفها بواسطة آلة الكمان والأوركسترا في شكل موضوع المسابقة مع تغييرات أو في شكل حر (بلا قيود) باستخدام تقنية التغيير.

كما يمكن تنفيذ أقسام العمل بمساعدة أعمال صوتية مسجلة من قبل. وبهذا الخصوص يجب الأخذ بالاعتبار أن مستوى تنغيم الأوركسترا هو 442Hz.

وحيث أن الغاية من هذه المسابقة هو خلق وتنمية العلاقات بين الثقافات المختلفة، ندعو المتسابقين – إن أرادوا – إلى استخدام أنماط موسيقية مختلفة تنتمي إلى تقاليد فولكلورية، جاز، بلوز، روك (folk, jazz, blues, rock).

وعلى المتسابقين أن يضعوا في اعتبارهم أن أحد أهم شروط المسابقة هو أن يتم عزف القطع الفائزة في ساحة مادجوري بمدينة بولونيا. وبالتالي فإن لجنة التحكيم لن تأخذ في اعتبارها تلك القطع الموسيقية التي لا تكون مناسبة للعزف في الهواء الطلق (حتى باستخدام تفخيم صوتي ملائم).

(4) أقصى مدة ممكنة لعزف هذه القطع الموسيقية 10 دقائق.

(5) الحد الأقصى للآلات الموسيقية المسموح به هو:

3 ناي (أحدها يمكن أن يكون مزمار صغير 2، (oboi، ottavino) مزمار (أحدهما يمكن أن يكون بوق إنجليزي 2، (english horn) شبابة 2)، (clarinet) زمخر 4)، (bassoons) بوق فرنسي 3)، (corn) بوق (trumpet) أحدها جهير، 1 توبة (tuba)، دفية 2)، (timpani) آلة نقر (percussion)، آلة وترية (strings). كما يمكن المشاركة بقطع موسيقية معزوفة بعدد أقل من الآلات الموسيقية (على ألا يزيد عدد الآلات وألا تختلف الآلات عن تلك المذكورة آنفاً). على أية حال يجب على المتسابقين أن يضعوا في اعتبارهم أن الحفل الموسيقي الختامي الذي سُنظم في مدينة بولونيا سيقام في الهواء الطلق.

كذلك يمكن عزف القطع الموسيقية بمشاركة الآلات التالية: اللوحات الإلكترونية (الأدوات الصناعية أو منسقات العينات)، الغيتار الكهربائي، الجهير الكهربائي، الطبل، وذلك لانجاز الجزء الإيقاعي فقط (أي بدون إدخال أجزاء إرتجالية مخصصة لتلك الآلات). بالنسبة للوحات الإلكترونية، في حالة استخدامها، يجب على المتسابق أن يذكر بدقة درجة التفخيم الذي يحتاج إليه.

(6) بالنسبة للقطعة الإفرادية (soloist)، فيجب تلحينها لآلة الكمان.

في القطعة الانفرادية (في هذه القطعة فقط) يمكن إدخال أقسام ارتجالية، سواء طبقاً للأساليب التقليدية للجاز أو الروك أو أية إيقاعات ذات طابع عرقي (إثني) أو حسب دلالات معينة يريدها المتسابقون أنفسهم. في حالة أي طلب خاص، ندعو المتسابقين إلى الاتصال مقدماً بمكتب المسابقة عبر البريد الإلكتروني: info@concorso2agosto.it

(7) يجب أن تكون الألحان مجهولة المصدر وألا تشمل على أية علامة للتعرف على هوية صاحبها.

قد تكون القطع الموسيقية منشورة من قبل، وفي هذه الحالة ندعو المتسابقين إلى شطب أية إشارات لدار النشر التي قد تكون مطبوعة عليها. على أية حال لا يجب ألا تكون القطع الموسيقية قد سبق عزفها من قبل. ويتعين على المتسابقين إرفاق إقرار منهم بأنها لم تُعزف من قبل.

ننصح المتسابقين بأن يرفقوا بالقطعة الموسيقية "ملف مسموع file audio" بطريقة MP3 عبر إنترنت ON LINE إلى موقعنا www.concorso2agosto.it. الملف المسموع سيمثل مجرد عامل مساعد للجنة التحكيم التي ستستند في حكمها على التلحين.

ننصح المتسابقين بالاتصال بأمانة المسابقة للحصول على أية توضيحات محتملة، وذلك بالكتابة إلى العنوان التالي: info@concorso2agosto.it

(8) إن إرسال القطع الموسيقية والمشاركة في المسابقة لا يتطلب دفع أية رسوم للتسجيل.

(9) يجب إرسال القطع الموسيقية حسب الطريقتين التاليتين عبر إنترنت:

عبر الموقع www.concorso2agosto.it بقسم "نموذج التسجيل FORM DI ISCRIZIONE" حيث يقوم المتسابق بتعبئة النموذج بإدخال بياناته (الإسم، مكان وتاريخ الميلاد.. الخ) حتى يسهل تسجيله بدقة.

بعد ذلك يقوم المتسابق بإرسال لحن قطعه الموسيقية على شكل PDF (للحصول على معلومات ونصائح بخصوص كيفية إنجاز PDF الرجاء الاستعانة بالجزء المخصص لذلك داخل موقعنا www.concorso2agosto.it والمخصص لكيفية إرسال القطعة الموسيقية).

وبنفس الطريقة التي يتم بها إرسال القطعة الموسيقية PDF، يرسل الجزء الصوتي MP3 وكذلك السيرة الذاتية CV إما على شكل PDF أو DOC.

في نهاية العملية سيتم إرسال رسالة إلكترونية e-mail للمتسابق تقرر فيها أمانة المسابقة بتسجيله وباستلام القطعة الموسيقية.

سوف تنتهي صلاحية عملية التسجيل عبر إنترنت ON LINE يوم 31 مايو 2012 الساعة 24 بتوقيت غرينتش.

(10) لا يمكن الطعن في حكم لجنة التحكيم.

لمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ :

”Segreteria del Concorso Internazionale di Composizione “2 Agosto

بريد الإلكتروني info@concorso2agosto.it - الموقع في إنترنت www.concorso2agosto.it

المسابقة الدولية للتلحين الموسيقي "2 أغسطس"

24 شارع أوبردان – 40126 بولونيا – إيطاليا

بريد الإلكتروني info@concorso2agosto.it - الموقع في إنترنت www.concorso2agosto.it